

## Museum Stad Appingedam, de hoofdzaken

- 1. Onmisbaarheid.** Het Museum Stad Appingedam is onmisbaar als museum voor de historie van de stad Appingedam en haar omliggende regio. Appingedam is immers naast Groningen de enige middeleeuwse stad in de provincie.  
Door het tonen van de historie van Appingedam en omliggende regio (door middel van een vaste opstelling en wisselexposities) neemt het Museum Stad Appingedam een onvervangbare plaats in, in een provinciale museale dekking. Daarbij is de bijdrage aan *De verhalen van Groningen* ook onvervangbaar.
- 2. Samenwerking.** Het Museum Stad Appingedam werkt samen met:
  - verwante instellingen in Appingedam en omliggende regio, met participatie in Archeologische Informatiepunten, en deelname in maatschappelijke verbanden.
  - andere musea en borgen in de provincie Groningen,
  - musea buiten de provincie Groningen, met name in Duitsland. In Duitsland zijn dit vooral de musea te Aurich en Leer.
- 3. Toekomstbestendigheid.** Het Museum Stad Appingedam is toekomstbestendig door in te zetten op een leven lang cultuur. In samenwerking met scholen voor basis- en voortgezet onderwijs biedt het educatieve programma's voor scholieren uit meerdere verschillende gemeenten.  
Het museum Stad Appingedam is ook toekomstbestendig door digitalisering, zoals:
  - interactief op te roepen films over de historie van de regio, als onderdeel van de vaste opstelling,
  - vergevorderde plannen voor een 3D-presentatie van de oude stad Appingedam,
  - en de ontwikkeling van apps voor wandelaars in de oude stad,
  - het digitaal toegankelijk maken van de collectie, bestaand uit 10.000 objecten.Door de toekomstbestendigheid zijn schenkingen aan het museum, in geld of in natura, dan ook van blijvende waarde.
- 4. Leefklimaat.** Allereerst wordt gepleit voor versterking van het leefklimaat in de provincie Groningen. Dit geldt bij uitstek voor Noordoost-Groningen, vanwege de bevolkingskrimp en de aardbevingsproblematiek. Een culturele infrastructuur met toekomstbestendige en samenwerkingsgezinde instellingen is dan onontbeerlijk. Het Museum Stad Appingedam voldoet in hoge mate aan deze vereisten.  
Het versterkt het welbevinden van donateurs en vrijwilligers van het museum door hun (al dan niet actieve) bijdragen, en het versterkt ook het welbevinden van bezoekers uit de regio.
- 5. Ambitie.** Het Museum Stad Appingedam wil zijn werk voortzetten en waar mogelijk verbeteren. Daarbij wil het de vaste opstelling, de wisselexposities en bijkomende activiteiten up-to-date houden, met behoud of verbetering van de kwaliteit. Het wil een verbindende factor zijn van culturele instellingen in de omliggende regio.  
Het streven is het aantal bezoekers te laten stijgen van jaarlijks 10.000 à 12.000 thans, tot omstreeks 15.000 in 2030, waarbij het maatschappelijk draagvlak wordt verbreed. Dit draagvlak en de goede reputatie worden versterkt in de eigen regio en daarbuiten.